

# PODNIKÁNÍ

## Květiny jako umělecké dílo. Manželé zachycují krásu okamžiku a vzpomínky do obrazů

Krásnoočko, Barvy jara, Fialová fantazie nebo Barevný ráj. Za těmito tajemnými názvy se skrývají originální obrazy ze sušených květů, které vznikají pod rukama manželů Armany a Jana Hájovských z Ostravy. Pod značkou Věčné květy uchovávají svatební i jiné významné květiny nejen ve formě obrazů, ale i pryskyřicových dekorací.

### PŘÍBĚHY PODNIKATELŮ

HANA MASARIKOVÁ

**K**reativní činnost je přitahovala odmalička. Armana každou volnou chvíli háčkovala, kreslila, malovala nebo vyráběla různé dekorace, její manžel měl zase blízko k rukodělným věcem, obzvlášť k práci se dřevem. Nad uměním však zvítězila praktičnost a oba začali budovat kariéru v informačních technologiích.

Přesto pořád hledali cestu, jak projevovat svou lásku k tvoření a ruční práci. Jejich první společnou prací byl konferenční stůl ze dřeva

a epoxidu. „Podle videí je to práce na pár hodin, nám však jeho výroba bez zkušeností a pořádného vybavení zabrala několik měsíců. Máme ho dodnes v obývací a připomíná nám nejen naši lásku, ale i to, jak moc nás baví tvořit spolu. Když jsme ho dokončili, uvědomili jsme si, že nám tvoření chybí,“ usmívá se Armana Hájovská.

Nápad na sušení květů objevil na internetu, kde ji zaujala přáníčka zdobená sušenými květy. První pokus přišel ve chvíli, kdy její tchyně slavila 60. narozeniny a dostala spoustu krásných květů, které by jinak uvadly.

„Rozhodla jsem se je zachránit a koupila si svůj první lis. Výsledek mě nadchl a místo přáníček jsem chtěla květy poskládat do obrazu, aby je měla tchyně na památku. Chyběl mi ale vhodný rám, kam bych květiny mohla naaranžovat,“ vzpomíná.

A tak se její manžel Jan rozhodl, že rám vyrobí. „Líbily se mi obrazy s dvojitým sklem, a tak ho Honza vytvořil. Když jsme viděli finální výsledek, byli jsme nadšení a věděli jsme, že to není poslední obraz, který jsme vyrobili. A tak vznikly Věčné květy,“ popisuje začátek podnikání Armana Hájovská.



**VĚČNÉ KVĚTY.** Armana a Jan Hájovští vyrábějí originální obrazy a dekorace ze sušených květů. Foto: se svolením Armany a Jana Hájovských

Spolu se svým manželem se specializují na uchovávání svatebních a jiných významných květů, ať už ve formě obrazů, nebo pryskyřicových dekorací. Kromě toho nabízejí různé výrobky ze sušených květů, které sbírají v zahradách, na loukách a jiných místech.

Práci ve firmě mají rozdělenou. „Já se věnuji kreativní části, tedy všemu od výběru

květů, jejich sušení a lisování až po kompletní design všech našich výrobků. Honza vyrábí rámy a pracuje s epoxidem,“ popisuje podnikatelka a dodává, že najít rovnováhu mezi pracovním a osobním životem není vždy jednoduché. „Občas se přistihneme, že i u večere řešíme rámy, květiny nebo pryskyřici. Ale když vás něco baví a naplňuje, tak se tomu

prostě těžko brání,“ směje se.

Ve chvílích volna nejraději vyráží objevovat svět. „Tento rok jsme objevovali krásy Tenerife, loni jsme si splnili sen o cestě kolem světa a dokonce se vzali na Havaji. Cestování je pro nás i malou květinovou výpravou. Skoro vždycky s sebou taháme lis a doufáme, že si přivezeme pár květinových pokladů na památku. Naši svatební kytici nám bohužel na hranicích zabavili, ale i tak máme krásné vzpomínky,“ usmívá se Armana Hájovská s tím, že volný čas tráví i na chatě s přáteli nebo na procházce lesem. „A když je potřeba úplný restart, zachumláme se pod deku, pustíme si film a se sklenkou vína v ruce chvíli na všechno zapomeneme,“ doplňuje.

Na podnikání jim dělá největší radost moment, kdy drží v rukou hotový výrobek. „Víme, že jsme zachytili něco výjimečného – vzpomínku, emoci, krásu, která by jinak dávno uvadla. Milujeme celý ten proces, od sušení květů přes ladění kompozice, práci s pryskyřicí až po poslední detail při rámování, včetně samotné výroby rámu. Je to klidná, pečlivá práce, která přináší obrovské uspokojení. Baví nás i to, že každý kus je originál. Žádná kytice není

stejná, žádný obraz není kopie. Každý výrobek má svůj příběh a my jsme vděční, že můžeme být jeho součástí.“ říká podnikatelka.

Přiznává, že už několikrát nastaly chvíle, kdy chtěli s podnikáním skončit. „Ne každý ocení ruční práci a její hodnotu. Například některé květy se před sušením musejí rozložit po lístcích a po vysušení zase pečlivě složit. Věčné květy potřebují hodně místa, takže se náš byt proměnil v improvizovanou dílnu a občas jsme měli chuť všechno sbalit a vrátit si domů klid a čistotu. Proto jsme si poříдили domek, který teď rekonstruujeme a ve kterém bude i velká dílna, díky které konečně budeme moct lépe oddělit práci a osobní život,“ vysvětluje Armana. „A taky nebudeme muset jezdit k rodičům, abychom mohli připravit rámy, protože provozovat pilu na bytě opravdu nejde,“ vtipkuje Jan Hájovský.

I přes těžké chvíle však podle nich stojí podnikání za to. „Když nám klienti napíší, že plakali dojetím, protože obraz předčil jejich očekávání, v tu chvíli víme, proč to děláme. Věčné květy nás stále naplňují a motivují natolik, že všechny ty probdělé noci za to stojí,“ uzavírá.

## Bondster nově rozjel investice do soudních sporů

**BONDSTER**

**Česká investiční platforma Bondster přináší na tuzemský trh investiční produkt, který se v zahraničí osvědčil jako stabilní a zároveň smysluplná forma zhodnocení peněz. Ve spolupráci s irskou společností Nera Capital zprístupňuje možnost financování soudních sporů – investici s pevně stanoveným výnosem, minimální závislostí na tradičních trzích a zároveň s pozitivním společenským dopadem.**

Společnost Nera Capital, která působí na trhu od roku 2011, spolupracuje s předními advokátními kancelářemi ve Velké Británii, Evropě a USA. Zaměřuje se výhradně na případy s vysokou šancí na úspěch. Investoři díky této

spolupráci mohou dosáhnout fixního výnosu 14 % ročně při dvouleté splatnosti. Výběr případů je podpořen databází typově podobných sporů a softwarem, který v reálném čase vyhodnocuje rozpočet, průběh i očekávané odškodnění. Společnost Nera Capital má za sebou financování více než 400 tisíc případů a spravuje portfolio s potenciálem odškodnění přes 3 miliardy liber.

„V době nejistých finančních trhů je financování soudních sporů skvělou alternativou. Investorům nabízíme stabilní výnos s minimální korelací na vnější tržní faktory, a zároveň dáváme smysl tomu, kam jejich peníze putují – pomáhají lidem domoci se práva,“

říká David Jukl, CEO platformy Bondster. Tato forma investování přináší nejen finanční zhodnocení, ale i aktivní účast na podpoře spravedlivějšího přístupu k právu pro všechny.

Investice probíhá v eurech a je dostupná i drobným investorům, nejnižší investice začínají na 5 eurech neboli zhruba 100 Kč. Při vyšších vkladech mohou navíc investoři získat až 3,5 % zpět formou cashbacku. Produkt je právně zajištěn – úvěrové smlouvy jsou kryté zástavním právem a pohledávky jsou vázány přes irskou entitu Nera Capital Funding 4 DAC. Financovaná právní kancelář má sjednané ATE pojištění, které kryje soudní výlohy v případě prohry sporu.

Generali Česká pojišťovna radí před letní sezonou

## Chytré cestovní pojištění jako novinka při výjezdech za hranice

**L**etní dovolenková sezóna je tu! A s ní i cesty do zahraničí. Abyste jako turisté předešli možným potížím, je dobré pamatovat i na cestovní pojištění. Příslušnou smlouvu je ideální nastavit tak, aby zohledňovala povahu dovolenkového cíle, plánované činnosti i věk osob, které se cesty zúčastní. Kromě toho je dobré vědět, že vedle pojištění léčebných výloh, úrazu a odpovědnosti za způsobenou škodu cestovní pojištění nabízí i řadu přípojištění. Ať už jde o pojištění storna cesty nebo spoluúčasti při škodách na věcech půjčených.

### SMLOUVA NA MÍRU

Generali Česká pojišťovna nabízí hned několik variant pojistné ochrany na cestách. Uvedme pojištění jednorázové, dále roční s opakovanými výjezdy a také tzv. Chytré pojištění s možností opakovaných výjezdů až na 60 dní.

„Roční cestovní pojištění využívají nejčastěji lidé, kteří ve světě hledají zkušenosti. Obvykle jde o delší studijní nebo pracovní cesty,“ uvedla Jana Musilová, manažerka cestovního pojištění Generali České pojišťovny. Jednotlivé typy pojištění se přitom liší rozsahem krytí, výší limitů a možností-mi přípojištění.

Způsob, jakým lidé přistupují k cestovnímu pojištění, se v posledních letech dost změnil. Pandemie koronaviru,



**SOUČÁSTÍ KAŽDÉ DOVOLENÉ** v zahraničí – třeba v Benátkách – by mělo být cestovní pojištění. Foto: GCP

ekonomická nejistota i geopolitické napětí přiměly cestovatele více přemýšlet o tom, co všechno pojištění skutečně pokrývá. Stále častěji si proto vybírají rozsáhlejší balíčky, které zahrnují nejen léčebné výlohy, ale i nadstandardní služby.

### DOBA PŘINÁŠÍ ZMĚNY

Změnily se také zvyky cestovatelů. Místo jedné delší dovolené ročně vyrazí čeští turisté na kratší, častější výlety. A vzhledem k nynější situaci ve světě se více zajímají o to, zda pojištění reaguje i na válečné konflikty nebo teroristické útoky.

Do cestovního pojištění navíc výrazně promlouvá digitalizace. Zájemci si mohou pojistnou smlouvu vyřídit online, přičemž „kartička“ pojištění je k dispozici v mobilní aplikaci nebo například i v digitální peněženice v telefonu.

Generali Česká pojišťovna jako jediná na trhu nabízí Chytré cestovní pojištění, které platí nejen ve světě, ale i v České republice. Lze si jej sjednat samostatně nebo společně s pojištěním domácnosti, stavby a odpovědnosti. Vztahuje se na turistické i pracovní cesty, včetně rekreačních sportů. Každá cesta za hranice může trvat až 60 dní a léčebné výlohy jsou kryty do výše sto milionů korun, včetně zásahů horské služby nebo následků teroristických útoků.

„Je vhodné pro lidi, kteří pravidelně vyjíždějí do zahraničí za zábavou či za nákupem, kvůli práci nebo jako turisté. A pokud si u nás sjednají i další pojištění, částka za cestovní pojištění úměrně klesá. Smlouva se sjednává na dobu neurčitou, takže ji není třeba každý rok obnovovat,“ uvádí manažerka Jana Musilová. **(ks)**

